RIKO HIŠE

Javni objekti

RIKO HIŠE

Ustvarjamo novo bivanje

projekt:
mala šola 'L. G. ANTONINI'

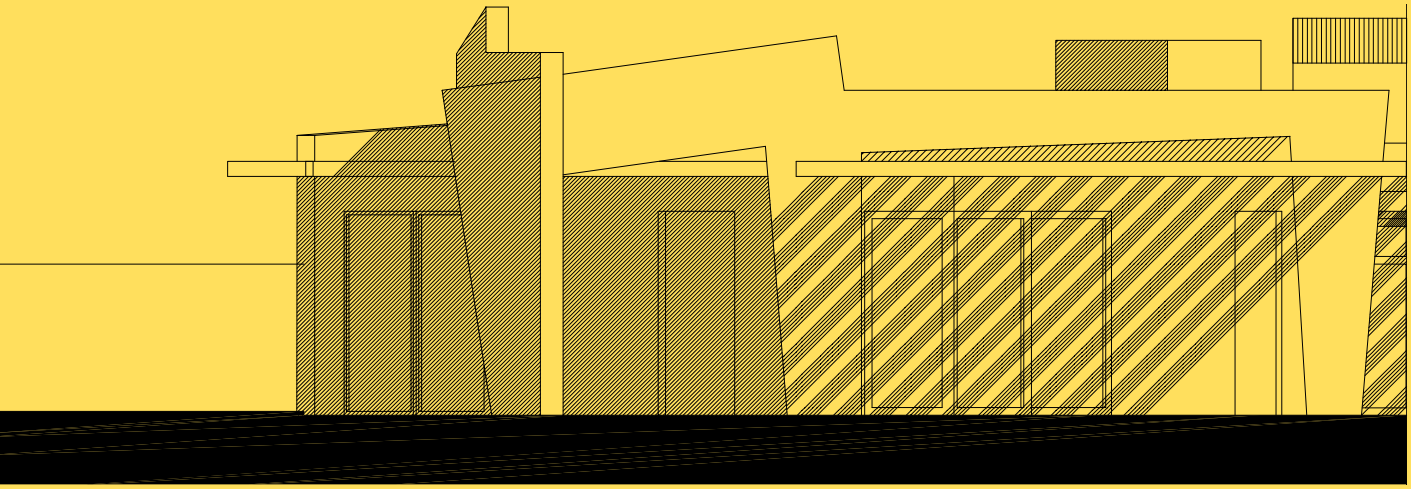
lokacija:
Morazzone, Varese, Italija

naročnik:
občina Morazzone in šola L. G. Antonini

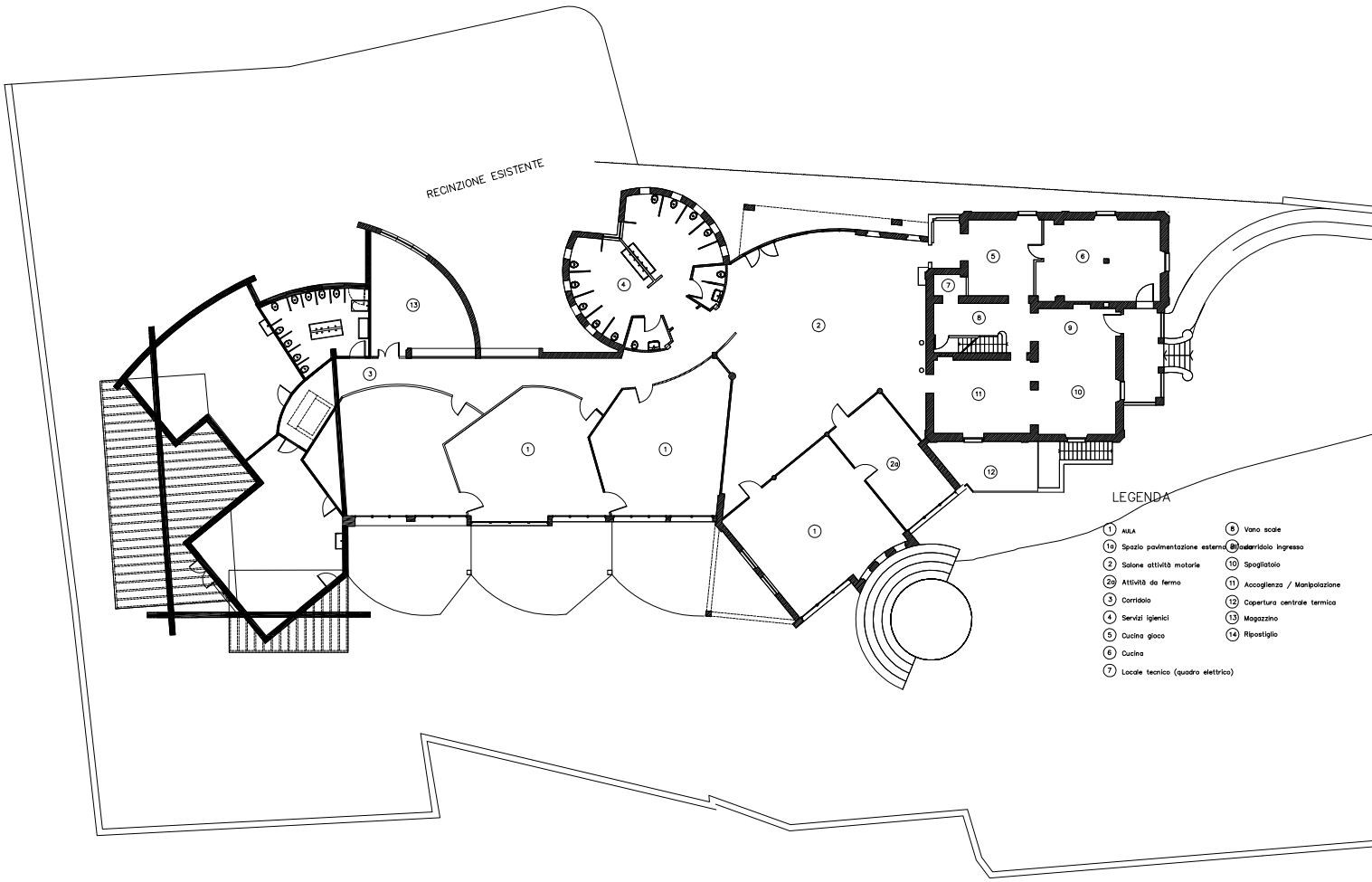
arhitektura:
Studio Associato
arh. Mazzucchelli M.
ing. Mazzucchelli A.
arh. Pozzi R.

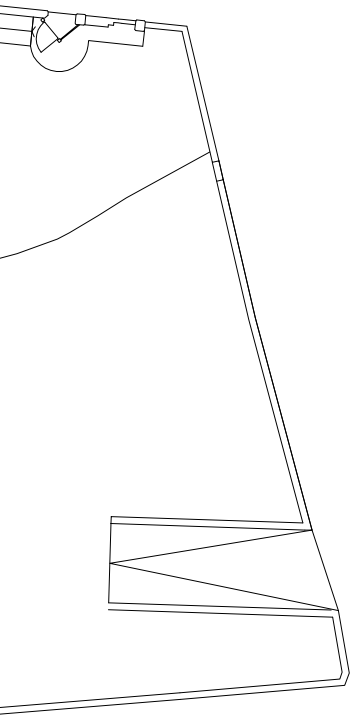
izvedba:
sistem RIKO
lesena masivna stena LMS
izolacija iz lesnih vlaken
ometana fasada

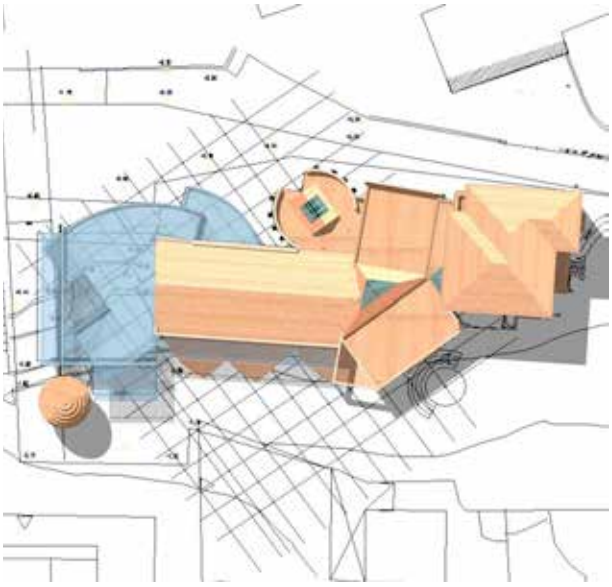
montaža: julij 2007
otvoritev: september 2007



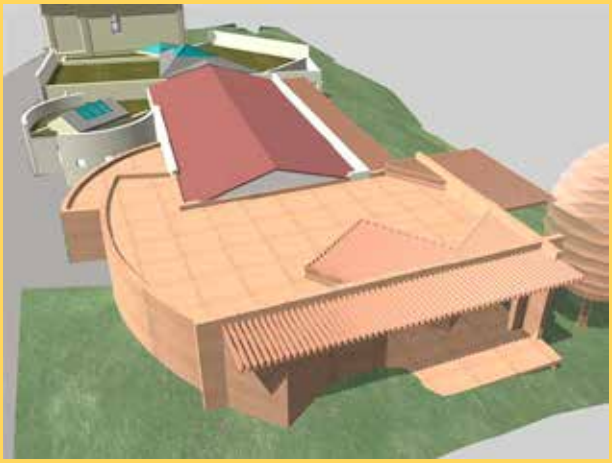
L.G.ANTONINI


RECINZIONE ESISTENTE
LEGENDA
1 AULA
1a Spazio pavimentazione esterna
2 Salone attività motorie
2a Attività da fermo
3 Corridoio
4 Servizi igienici
5 Cucina gioco
6 Cucina
7 Locale tecnico (quadro elettrico)
8 Vano scale
9 Corridoio ingresso
10 Spogliatoio
11 Accoglienza / Manipolazione
12 Copertura centrale termica
13 Magazzino
14 Ripostiglio





Občina se je odločila za izvedbo prizidka male šole z naravi prijaznimi materiali. Za izvajalca del so izbrali podjetje Riko Hiše d.o.o.
“Zadovoljni smo, da smo lahko podarili otrokom čarovnijo življenja v objektu, zgrajenem iz lesa.”



projekt:
otroški vrtec 'CASTIGLIONI'

lokacija:
Bregnano, Como, Italija

naročnik:
Castiglioni Forme e Superfici s.r.l.

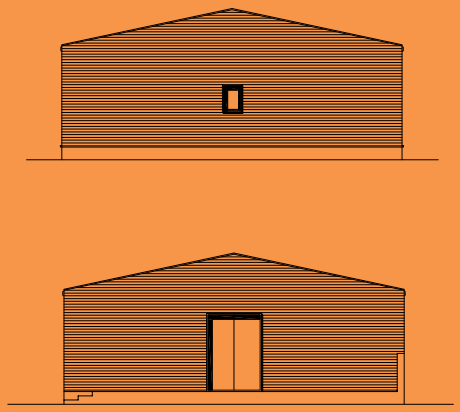
arhitektura:
Studio Seveso Associati
arh. Carlo Rivi
arh. Eugenio Castiglioni

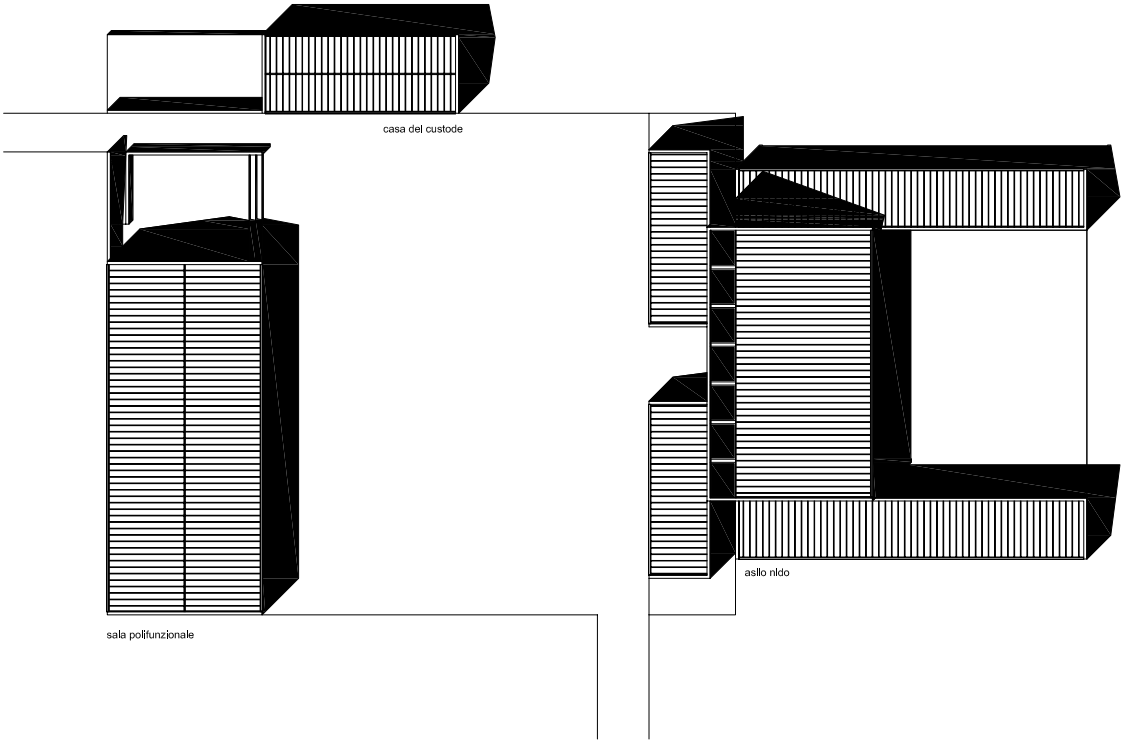
izvedba:
sistem RIKO
lesena masivna stena LMS
izolacija iz lesnih vlaken
macesnova fasada

montaža: april 2006
otvoritev: januar 2007

Na prelepem koncu v bližini jezera Como se nahajata dva atrijska objekta, ki se raztezata na 600 m2 površine (vrtec in pripadajoč servisni objekt). Zgradbi odlikuje celotna lesena zasnova, ki se razkazuje v konstrukciji, zunanji fasadi ter notranjih stenskih oblogah.

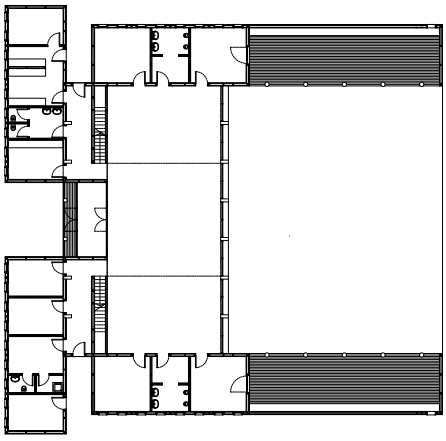
CASTIGLIONI





Namen naročnika je bil jasen: izboljšati kvaliteto življenja svojih zaposlenih tako, da postavi objekt sodobne zasnove in kvalitetne gradnje, ki omogoča kakovostno varstvo in prijetno bivanje njihovih otrok.

Končna rešitev je bila na natečaju Leafawards nominirana kot najboljši arhitekturni projekt leta 2007.



projekt:
športni vrtec Vesnjanka

lokacija:
Minsk, Belorusija

naročnik:
Minsk Energo V2

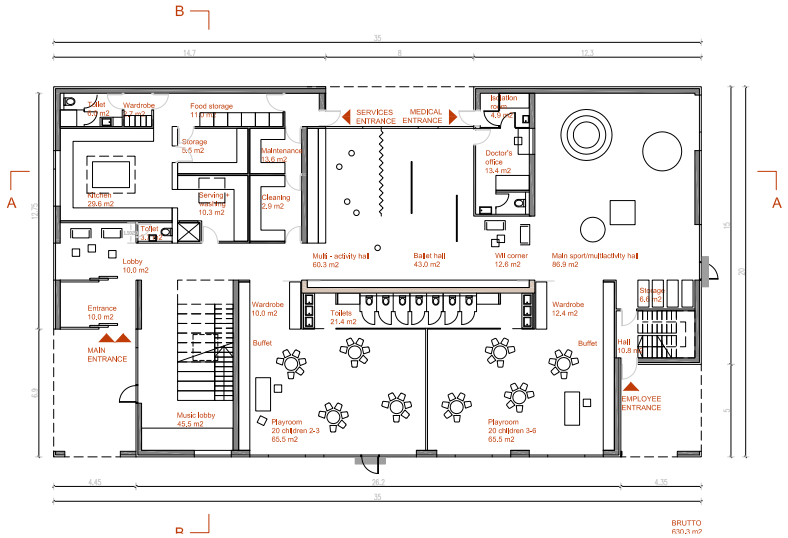
arhitektura:
arh. Jure Kotnik

izvedba:
sistem RIKO PLUS T 240
lesena okvirna konstrukcija
izolacija iz mineralne volne
macesnova vertikalna fasada v kombinaciji z Alucobond-om

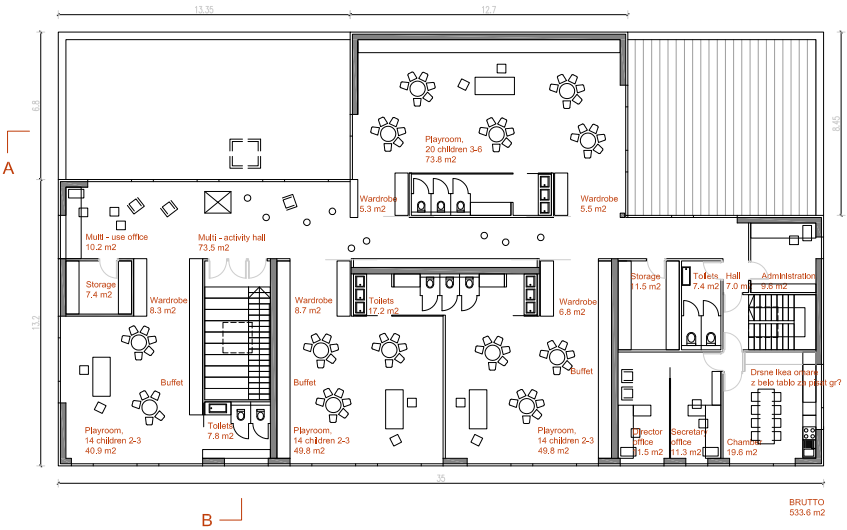
montaža: julij/avgust 2015
prevzem: december 2015

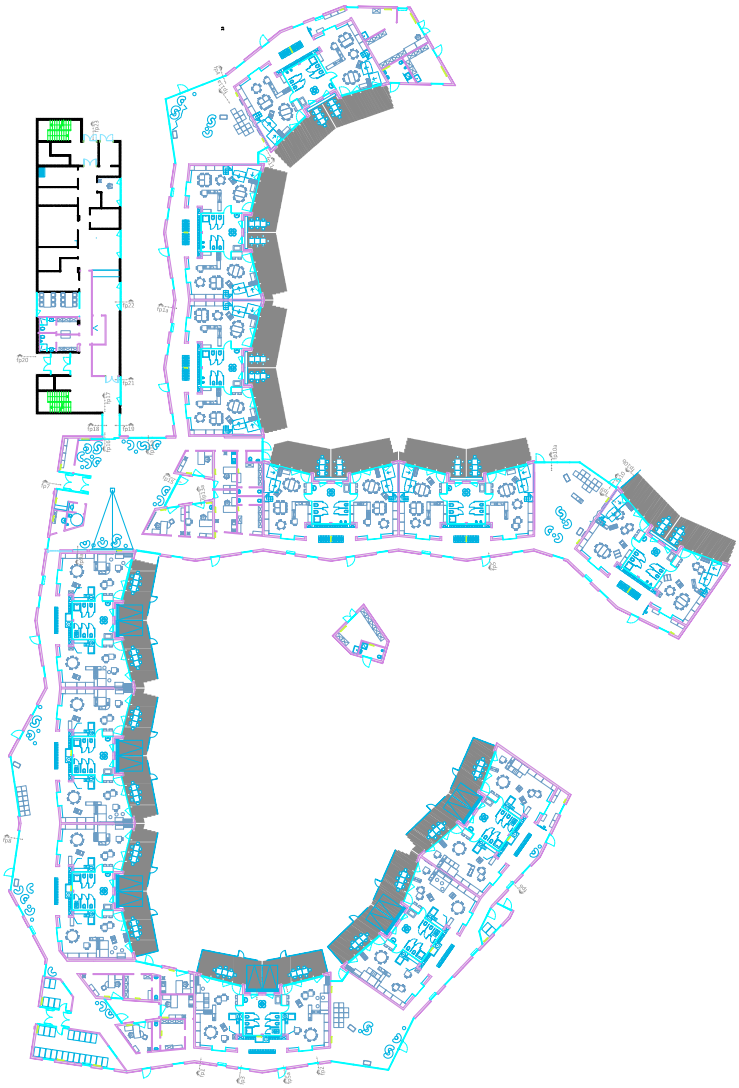
MINSK

Gre za prvi sodoben vrtec v Belorusiji, s poudarkom na odprtosti, bivanju, športu in kreativnosti, zasnovan po EU standardih. Prostori v vrtcu so svetli in zaradi velikih oken do tal dobro povezani z igriščem in okolico. Novosti so v številnih elementih, več uporabne notranje opreme kot na primer stopnišče – amfiteater za igro, večnamensko pohištvo in tribuna v baletni igralnici, priročna kuhinja s tablo za risanje ter različne talne oznake, ki označujejo športne igre ali pa gre za cesto za skiroje med igralnicami in hodnikom.



Vrtec je prva lesena montažna javna zgradba in prvi javni objekt z A+ energetskim certifikatom v Belorusiji.





projekt:
otroški vrtec Ribnica

lokacija:
Ribnica, Slovenija

naročnik:
občina Ribnica

RIBNICA

arhitektura:
arh. Bojan Mrežar
arh. Renato Rajnar
arh. Peter Rijavec

izvedba:
jeklena okvirna konstrukcija
izolacija iz lesnih vlaken
macesnova lesena fasada
izolacija iz kamene volne

montaža: avgust 2012
prevzem: oktober 2013

Zaradi prostorske pomanjkljivosti obstoječega vrtca in s tem neizpolnjevanja prostorskih normativov, dotrajanosti montažnih objektov, se je občina Ribnica odločila izboljšati pogoje varstva otrok z izgradnjo novega vrtca. V sodelovanju z Zbornico za arhitekturo in prostor Slovenije je med letoma 2009 in 2010 izvedla javni natečaj za pridobitev najustreznejše arhitekturno-urbanistične rešitve za

novogradnjo vrtca v Ribnici. Občina Ribnica je bogatejša za nov kakovosten in nizkoenergijski vrtec.

Celoten objekt vrtca je bil zasnovan tako, da je omogočal gradnjo v dveh fazah, pri čemer je gradnja Vrtca Ribnica I. faza zajemala izgradnjo upravno gospodarskega objekta in objekta za otroke, ki skupno predstavlja 2.597,17 m^2 notranjih uporabnih površin. Poleg igralnic in spremljajočih prostorov za 10 oddelkov je tudi kuhinja in vsa ostala infrastruktura vezana na število otrok in temu potrebnega osebja.

V sklopu I. faze je bila izvedena tudi zunanja ureditev, ki jo predstavlja igrišče (krajinska ureditev, oprema), dostopi, dovozi, parkirišča in druge manipulacijske površine. V II. fazi, ki je bila zaključena septembra 2014, je sledila izgradnja še 10 oddelkov, s čimer se je tudi funkcionalno zaključila izgradnja načrtovanega celotnega objekta. Novi vrtec je eden največjih nizkoenergijskih vrtcev v Sloveniji.

projekt:
otroški vrtec ‘asilo nido Calci

lokacija:
Calci (PI), Italija

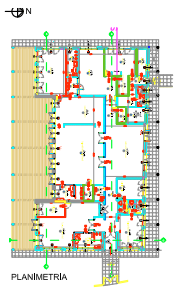
naročnik:
občina Calci

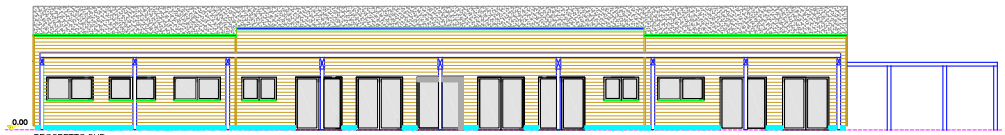
arhitektura:
arh. Massimo Carzoli

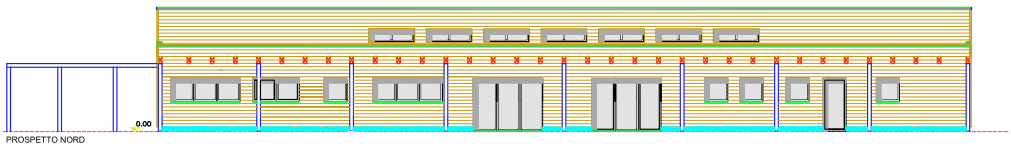
izvedba:
sistem RIKO LMS
lesena masivna konstrukcija
izolacija iz lesenih vlaken
lesena macesnova fasada

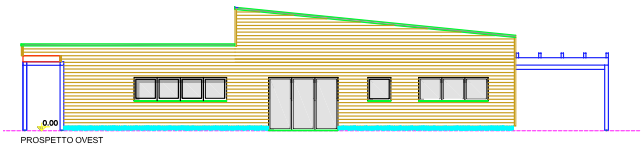
montaža: junij 2012
prevzem: december 2012

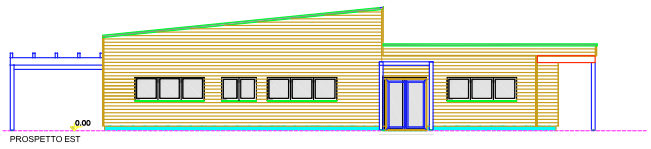
Lesena masivna stena vidne kvalitete je osnovno vodilo ideje: najmlajšim najboljše. Z izboljšano ponudbo glede na javni razpis smo si zagotovili izvedbo 600 m^2 velikega vrtca v okolici toskanskega mesteca Calci. Vrtec namenjen 57 otrokom stoji ob glavni vpadnici v mesto, v središču novega naselja v predmestju mesta. Vrtec je nizkoenergijski in energijsko samozadosten, zunaj pa ga krasi macesnova fasada.








0.00
PROSPETTO OVEST


0.00
PROSPETTO EST

projekt:
otroški vrtec 'JELKA' (prizidek)

lokacija:
Ljubljana, Slovenija

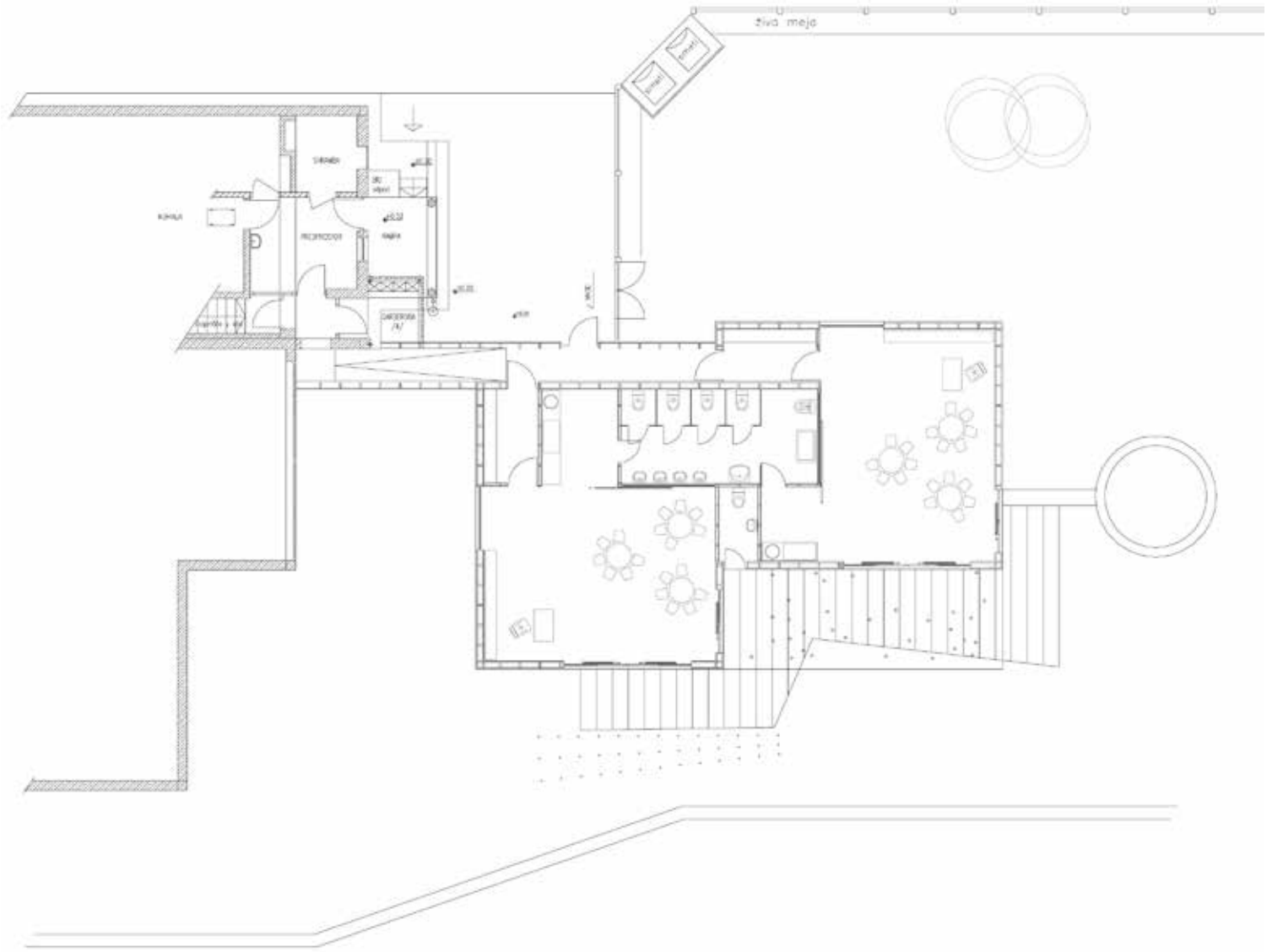
naročnik:
Mestna občina Ljubljana

arhitektura:
Jure Kotnik u.d.i.a.
Črt Čuček u.d.i.a.
Andrej Kotnik u.d.i.a.

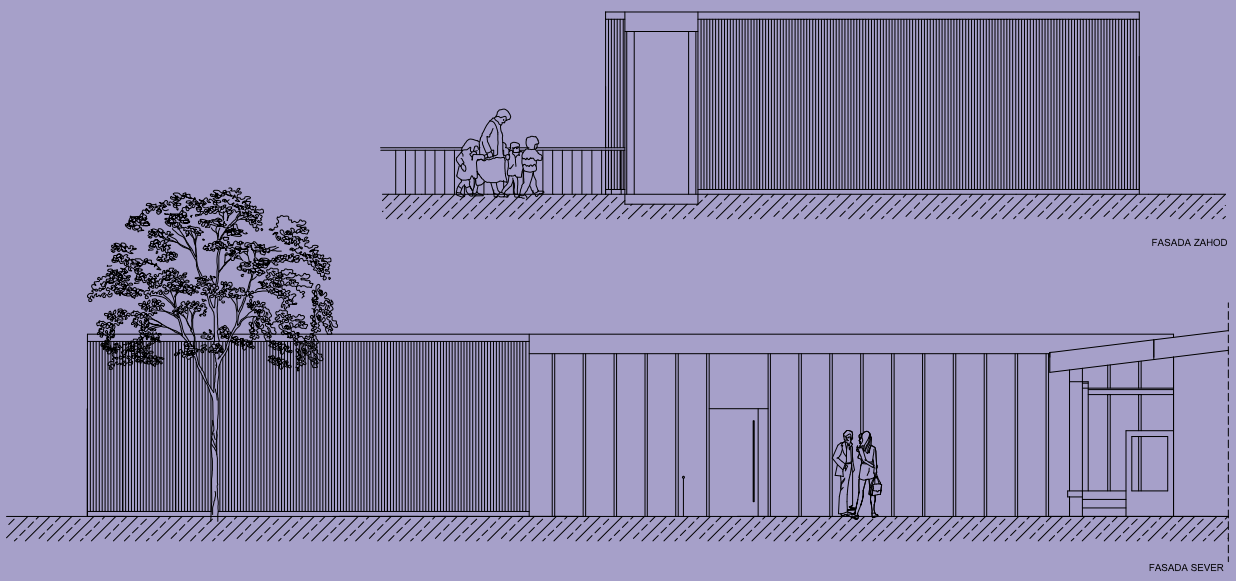
izvedba:
sistem RIKO PLUS
lesena okvirna konstrukcija
izolacija iz mineralnih vlaken
macesnova fasada v kombinaciji z Lexan Thermoclick in Swisspearl fasado

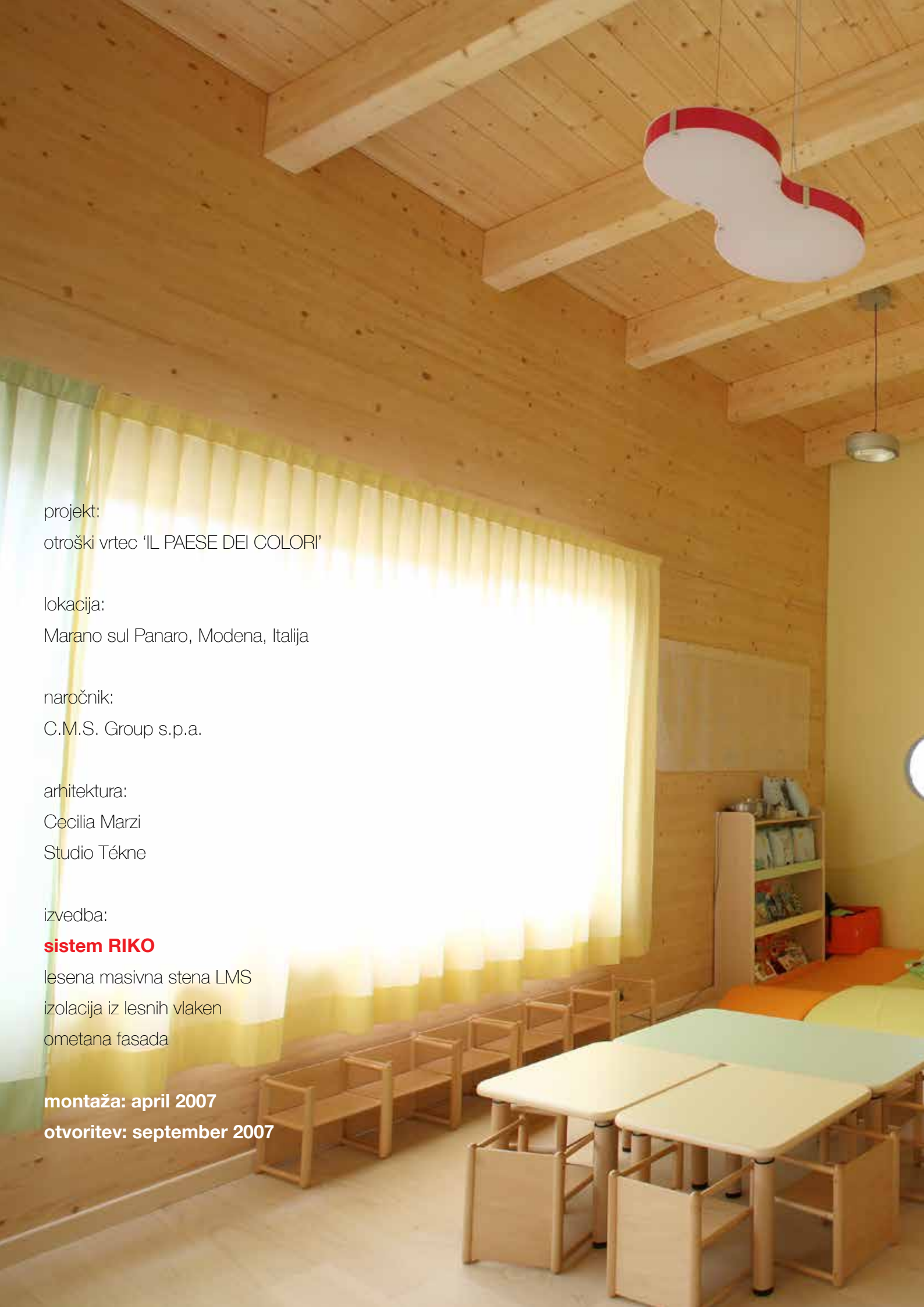
montaža: oktober 2009
prevzem: januar 2010

JELKA



V mestni občini Ljubljana so se odločili za manjšo dograditev vrtca, ki je umeščen na ozko parcelo med bloki. Prizidek so postavili na del parcele, kjer je bilo še komaj kaj prostora za gradnjo. Kljub temu je arhitektu uspelo, da je objekt umestil tako, da imajo otroci možnost izhoda na leseno teraso in od tod na zunanje igrišče.


FASADA ZAHOD
FASADA SEVER



projekt:
otroški vrtec 'IL PAESE DEI COLORI'

lokacija:
Marano sul Panaro, Modena, Italija

naročnik:
C.M.S. Group s.p.a.

arhitektura:
Cecilia Marzi
Studio Tékne

izvedba:
sistem RIKO
lesena masivna stena LMS
izolacija iz lesnih vlaken
ometana fasada

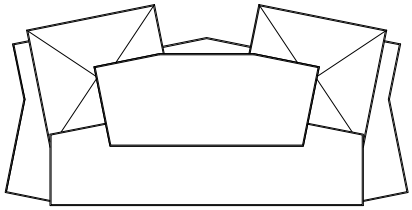
montaža: april 2007
otvoritev: september 2007

IL PAESE DEI COLORI

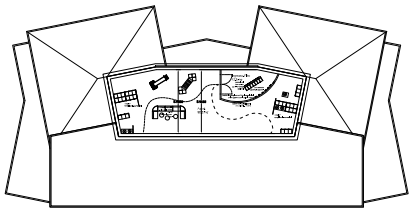
Zakaj “il paese dei colori” - “dežela barv”?

Podjetje CMS se je odločilo za ime “Dežela barv” po italijanski pravljici avtorja Paola Marabutta z naslovom “il paese dei colori”, ki ga je izdala založniška hiša Lapis. Knjiga govori o “črni” deželi megle, sivine in oblakov, ki ji je grozil napad sovražnikov. Deželo so ubranili s tem, da so jo “prebarvali” tako, da je bila živih barv, sivina je izginila ter izza oblakov je posijalo sonce. Tako je sovražnik ni spoznal.

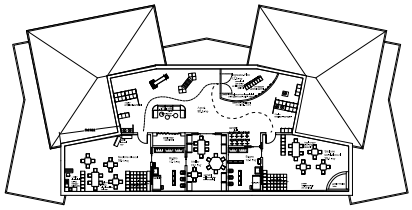
V Modeni je podjetje C.M.S. zgradilo za otroke svojih zaposlenih “deželo barv”, barvit vrtec, ki spodbuja kreativnost in izvirnost ter skrbi za
dobro počutje, kar je za najmlajše uporabnike še posebej pomembno. Pridobljena nagrada za družbeno odgovornost je zato povsem zaslužena.



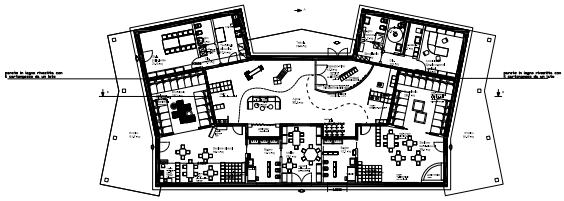
Planta livello 3 coperture



Planta livello 2 coperture



Planta livello 1 coperture



Planta plano terra

projekt:
šola FORNACETTE

lokacija:
Fornacette (Calcinaia) - Pisa, Italija

naročnik:
občina Calcinaia, Italija

arhitektura:
Cinzia Forsi & Claudia Marchetti

izvedba:
sistem RIKO
lesena masivna stena LMS
izolacija iz lesnih vlaken
ometana fasada

montaža: julij 2009
otvoritev: december 2009

FORNACETTE

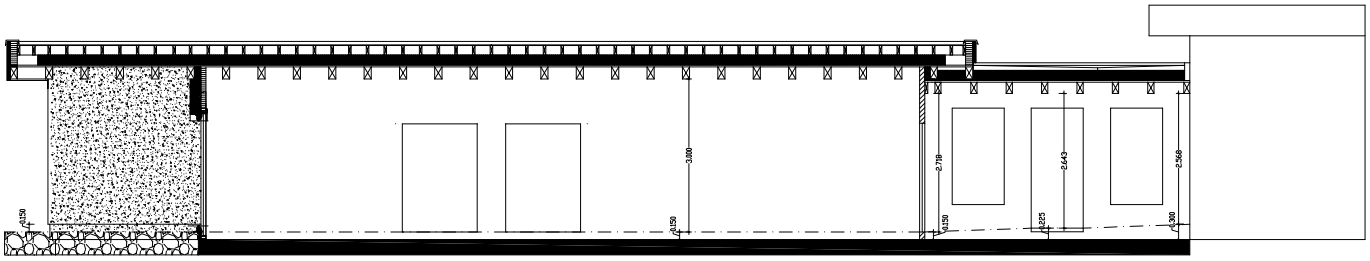
Zavedanje o pomembnosti trajnostne gradnje je odgovorne v občini Calcinaia v severni Italiji vodilo k odločitvi za šolo, ki bo zgrajena po principih lesene masivne gradnje. Na javnem razpisu jih je med številnimi konkurenčnimi ponudbami s kakovostjo in primerno ceno najbolj prepričala ponudba Rika. Šolo zaznamuje toplina zunaj in znotraj, tako z barvami, kot z materialom, saj se tople barve prepletajo v notranjih prostorih in na zunanjem obodu, lesene masivne stene pa dopolnjuje lesen strop.

ŠOLA JE DOBILA KRILA

V rekordnem času je bil realiziran prizidek k vrtcu na Via Moratti di Fornacette (občina Calcinaia).

Projekt, ki se je izvedel v nekaj mesecih, zaradi odličnega sodelovanja Riko Hiš ter občine Calcinaia in njenih zaposlenih.
Projekt, načrtovan v najmanjše detajle, nudi našim najmlajšim udobje in bivanje v modernem in zdravem okolju. Zaradi precejšnje porasti prebivalstva v zadnjih letih je občina Calcinaia pripravila javni razpis, na katerem je izbrala slovensko podjetje Riko Hiše zaradi najboljše ponudbe za lesen objekt.
Riko Hiše so ponudile energetsko najvarčnejši objekt, naravi najbolj prijazen in potresno najvarnejši objekt.
Vrtec, imenovan »Isola dei colori« (otok barv) je bil odprt 12. decembra 2009.

(vir: Il Navicello, december 2009)



projekt:
otroški vrtec Gozdiček

lokacija:
Murska Sobota, Slovenija

naročnik:
občina Murska Sobota

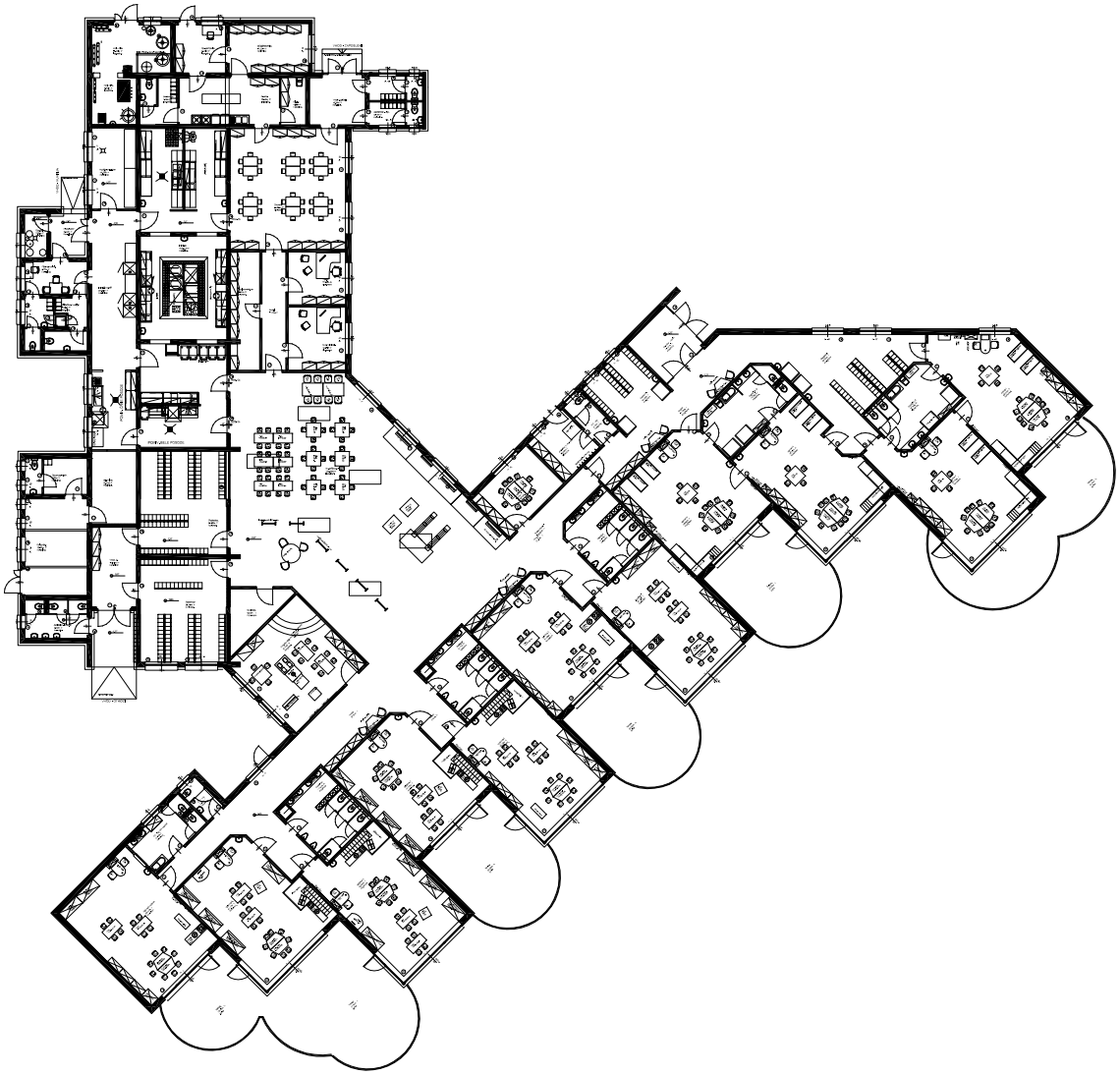
arhitektura:
arh. biro Lazar

izvedba:
RIKO PLUS 200
lesena okvirna konstrukcija
izolacija iz mineralne volne
izolacija iz lesnih vlaken

montaža: december 2013
prevzem: oktober 2014

MURSKA SOBOTA

Pri gradnji vrtca Gozdiček v Murski Soboti je podjetje v izvajanje projekta vložilo vse svoje znanje in izkušnje ter trajnostne principe delovanja. Verjamemo, da smo upravičili zaupanje investitorja, varovancev in njihovih staršev ter okolja, v katerega smo spoštljivo in predano poslanstvu vstopili. Leseni montažni Riko vrtec je v celoti zaživel v jeseni leta 2014 in je tudi povezan z obstoječim zidanim delom vrtca. Nov vrtec tako nudil zavetje 11 skupinam oziroma 242 malčkom. Vrtec je zgrajen s pomočjo certificiranega okvirnega lesenega konstrukcijskega sistema Riko Plus 200, ki zagotavlja uporabo le najbolj kakovostnih in zdravju ter naravi prijaznih materialov.



projekt:

otroški vrtec 'KEKEC' (prizidek)

lokacija:

Ljubljana, Slovenija

naročnik:

Mestna občina Ljubljana

arhitektura:

Jure Kotnik u.d.i.a.

Črt Čuček u.d.i.a.

Andrej Kotnik u.d.i.a.

izvedba:

sistem RIKO PLUS

lesena okvirna konstrukcija

izolacija iz mineralnih vlaken

ometana fasada z lesenimi senčili

montaža: april 2010

prevzem: oktober 2010

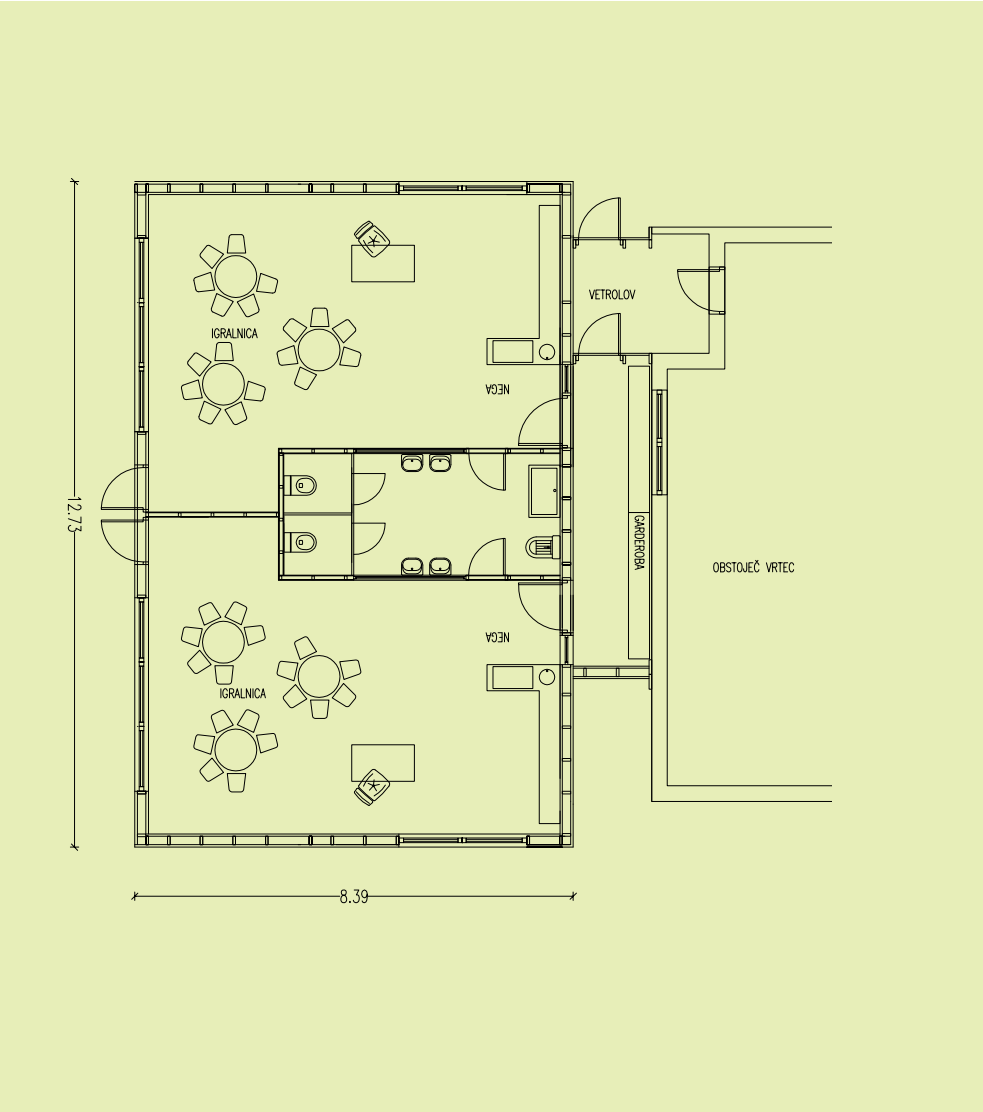
KEKEO

Statistični podatki o pozitivnem naravnem prirastku v zadnjih letih potrebujejo odgovor tudi v arhitekturi. Gradnja novih vrtcev je nedvomno prva arhitektura, ki podpira to dejstvo. Vrtce pospešeno gradijo in dograjujejo zelo različno, bolj ali manj uspešno. Arhitekta Jure in Andrej Kotnik sta montažnemu vrtcu iz osemdesetih v Novih Jaršah v Ljubljani dodala stavbo z dvema enotama in servisnimi prostori.

Konstrukcija novega objekta je lesena, kar je omogočilo hitro postavitev in ponuja uporabnikom prijetno in zdravo okolje. Pročelje vrtca z ometom temne barve, ki ga poživljajo raznobarvne navpične lamele senčil, prekriva pas oken, ki se vleče čez tri stranice stavbe.

Prizidek učinkuje kot samostojna enota, vendar pred svojim vhodom vzpostavlja trg z obstoječim drevesom in tako poživlja In oblikuje skupne zunanje odprte prostore vsega vrtca. Mali objekt s preprostimi potezami ob starejšem vrtcu prinaša v sosesko svežino in je mogoče prvi korak v prenovi njenih skupnih javnih programov.

(vir: AMBIENT 91, oktober 2010)



Nove usmeritve, ki poudarjajo izbiro naravi in otrokom prijaznih materialov, nakazujejo les kot najprimernejši material za gradnjo vrtcev. Kadar toplino materiala dopolni igrivost barv, nastanejo objekti, kot je vrtec na obrobju Ljubljane. V žive barve odete lamele na leseni fasadi so vrtljive in na voljo otrokom, da sami ustvarjajo podobo fasade njihovega vrtca. Spodbujajo kreativnost, samoiniciativnost, ponazarjajo spremenljivost in prilagodljivost ter otrokom dajejo vizualni dokaz njihovega »dela«.

projekt:
otroški vrtec 'STELLA'

lokacija:
Modena, Italija

naročnik:
Tetra Pak Group s.p.a.

arhitektura:
ZPZ Partners
arh. Mattia Parmiggiani
arh. Michele Zini
arh. Claudia Zoboli

izvedba:
sistem RIKO
lesena masivna stena LMS
izolacija iz lesnih vlaken
macesnova fasada

montaža: avgust 2004
otvoritev: januar 2005

"Ta projekt poudarja pozornost in posluh podjetja Tetra Pak do svojih uslužbencev ter do skupnosti, v kateri živimo," je povedal Ivano Selmi, generalni upravitelj podjetja Tetra Pak Carton Ambient v Modeni.

Pet mesecev od začetka del do odprtja. Projekt je edinstven tudi glede na čas realizacije.
Zahvala za to gre predvsem inovativni tehnologiji, po kateri so bili deli objekta predhodno narejeni v proizvodnji podjetja v Sloveniji. Objekt je bil nato na licu mesta v Modeni postavljen zgolj v 15 dneh.

535 m2 namenjenih igri, ustvarjalnosti, fantaziji, svetlobi in barvam. Prostor je poln različnih oblik, predmetov, barvnih odtenkov, ki spodbujajo občutja, ustvarjajo nove izkušnje in ostrijo dojemanje.

STELLA

Župan:

V Modeni vsakemu otroku med 3 in 6 letom starosti z veseljem nudimo, da v vrtcih preživijo prijetne in ustvarjalne trenutke v družbi s svojimi vrstniki. Seveda na ta način pomagamo tudi družinam in tako skrbimo za njihovo blaginjo. Tako smo v Modeni začeli z gradnjo vrtcev, ko varstvo otrok sploh še ni imelo zaledja na nacionalni ravni in ni bilo urejeno z zakoni. Občina Modena pa je sama prevzela pobudo za gradnjo vrtcev in temu namenila finančni delež iz lastnih, torej občinskih sredstev.

GianMaurizio Cazzaroli, Tetrapak:

Ugajal nam je idejni zasnutek, ki nam ga je arhitekt predstavil. Naredili smo raziskavo okoljskega vidika in kljub predlagani rešitvi, ki sicer ni tipična za to okolje, smo se odločili, da sledimo ideji lesene gradnje. Tudi zaradi njenih mnogih prednostih.

Mama:

Zdi se mi, da vrtec odlikujejo naravni materiali, toplina enostavnost, izdelava po meri... in zaradi tega je res primeren za otroke.

Arhitekt Michele Zini:

Iskali smo proizvajalca in začeli s poizvedovanjem. Veliko smo poizvedovali pri prijateljih in znancih, po svetovnem spletu... Pozorni smo bili na reference, na portfolio, pri podjetju Riko hiše pa so nas navdušili s kakovostnim nivojem izvedbe, s svojo precizno izvedbo detajlov. Zaradi te dovršenosti izdelka smo se obrnili na njih. Imajo namreč zelo inteligenten sistem gradnje, ki ponuja veliko svobode pri načrtovanju. Moram reči, da je njihov način dela zelo dober in na visokem profesionalnem nivoju.

Mattia Parmiggiani:

Takoj smo si predstavljali primerno rešitev za vrtec, ki smo si ga zamislili. Pogosto smo si pa les predstavljali za drug tip arhitekture, ali pa ga povezovali le z izdelki iz lesa in notranje opreme. V resnici pa vemhnološke značilnosti in je tako zelo primeren za vse vrste arhitekture.

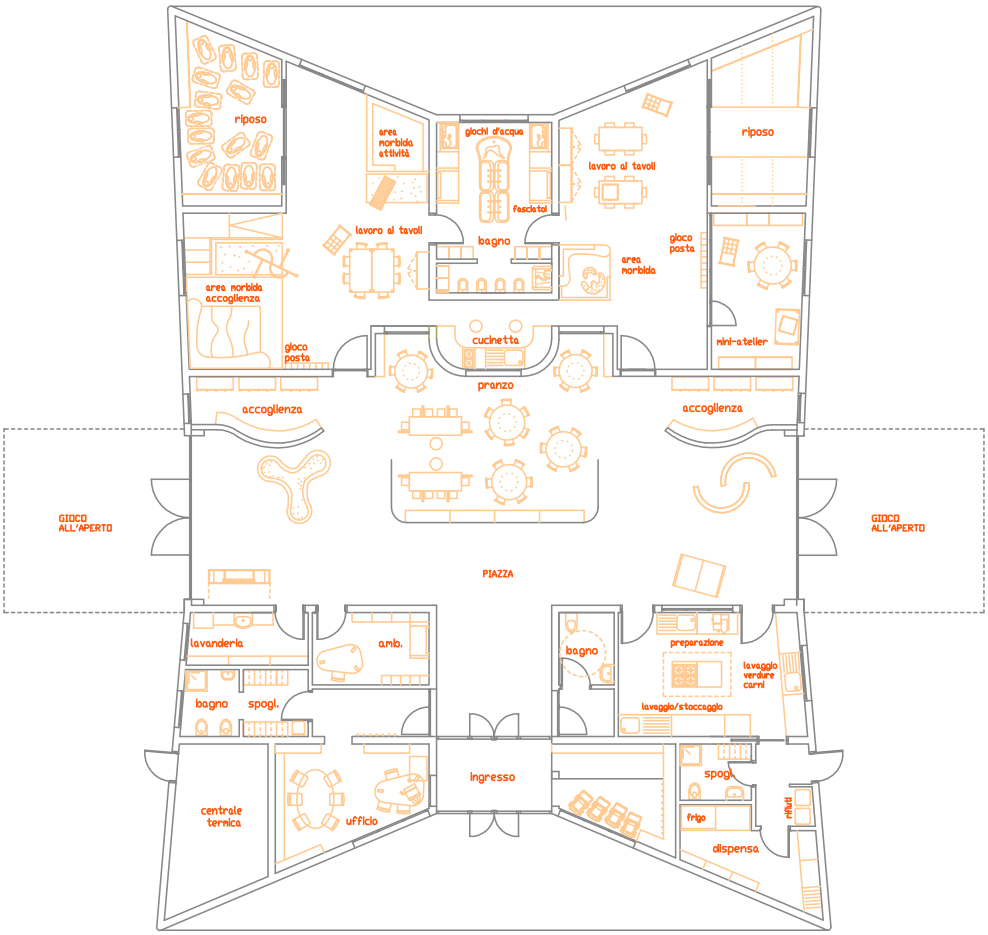
Kakovostno, inovativno in inteligentno zasnovan sistem lesene gradnje je tudi zaslužen za pridobljeni nagradi:

nagrada BIO ECO LAB

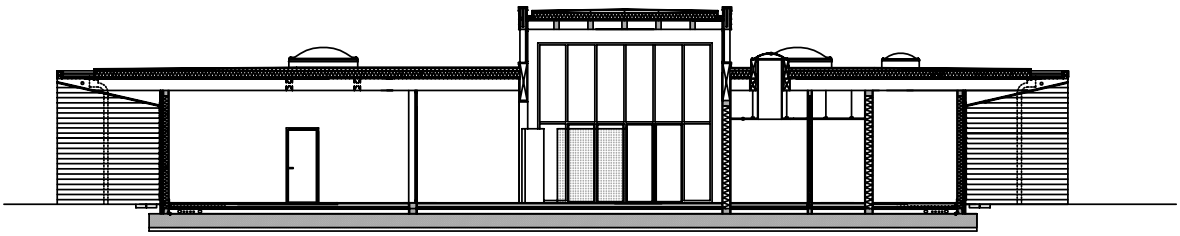
- za trajnostno gradnjo

nagrada RSI - Responsabilità Sociale d'Impresa in provincia di Modena

- za družbeno odgovornost



Arhitektura, ki se skuša približati domišljijskemu svetu svojih malih uporabnikov. Uporaba lesa zagotavlja toplino in prijaznost.



AREALEGNO

Edizia scolastica

legno... per l'istruzione

Januar - Februar 2006

"Vrtec mora biti viden ne le kot ogrodje, temveč tudi kot prostor, v katerem je otrokom bivanje prijetno. Zgrajen je iz naravnih materialov, ki so tudi energetsko varčni. Stene so zvočno izolativne, vgrajenih je veliko oken, tako da je prostor osvetljen in se malčki igrajo v prijetnem okolju."

GRUPPOCMS
INFORMATION

Risorse Umane

jesenska št. 2007

"Vrtec »Il paese dei colori« je bil uresničen v rekordnem času. Temeljni kamen je bil postavljen 16. februarja, 8. septembra je bil vrtec svečano odprt, čez dva dni pa so že vanj vstopili prvi mali obiskovalci.
Realiziran je bil torej vse skupaj v borih sedmih mesecih.
Vodja podjetja CMS gospa Elena Salda je povedala: »Namen našega podjetja je tudi izboljševanje kakovosti življenja uslužbencev in njihovih družin. Ta vrtec to tudi potrjuje.« V nadaljevanju je gospa Salda omenila tudi tehnične lastnosti vrtca: »Vrtec v velikosti 530 m2, obkroženih z
veliko zelene površine, je energetsko varčen, talno ogrevan in narejen povsem iz naravnih materialov."

Risorse Umane

Benvenuti al "Paese dei colori"!

Welcome to the "Paese dei colori"!

EDIFICI SCOLASTICI ECOCOMPATIBILI

Modena Asilo nido aziendale Tetra Pak

Oktober 2006

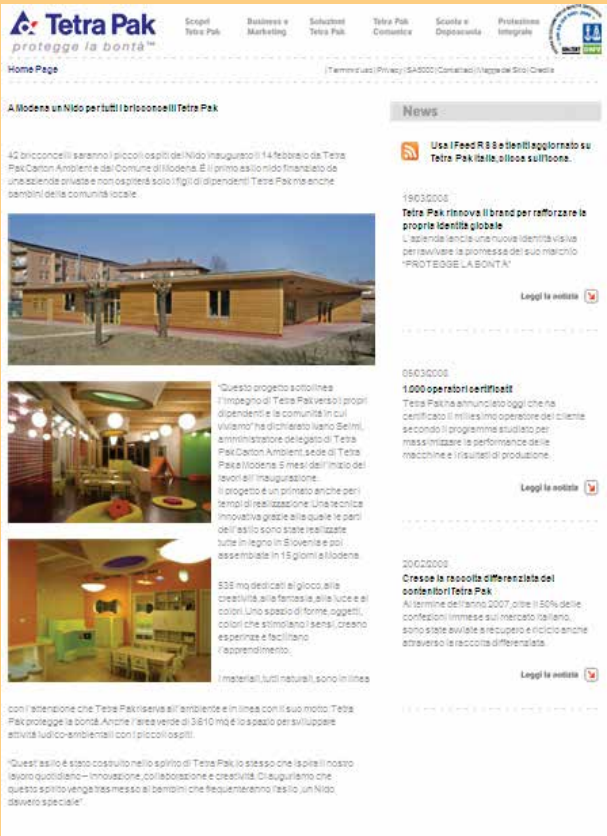
Modena
Asilo nido aziendale Tetra Pak

"Šolska ustanova je bila zamišljena kot širši pedagoški projekt: torej ne samo zgolj kot prostor, v katerem otroci odraščajo, ampak prostor, ki bo ponujal številne možnosti učenja in dojemanja."

ODZIVI

TETRAPAK

protegge la bontà



"Vrtec Tetra Pak je zgrajen iz naravnih materialov. Ustvariti okolje iz zdravih in naravnih materialov je bil cilj podjetja Tetra Pak, ki mu ga je pomagalo uresničiti podjetje Riko hiše.
Tako se danes malčki igrajo in odraščajo v
naravnem in ekološko neoporečnem okolju.
»Ta vrtec je bil zgrajen v duhu podjetja Tetra Pak; v duhu, v katerem delujemo vsak dan, ki nas tudi navdihuje in spodbuja z inovativnostjo, ustvarjalnostjo in timskim duhom. Upamo, da se bo ta duh prenesel tudi na naše malčke, ki obiskujejo naš vrtec,« je še izjavil Ivano Selmi."

ABITARE

Soft qualities
per bambini

Marec 2007

"Projektni izziv leži v združitvi arhitekturnih zamisli in pedagoških pričakovanj, ki tvorno oblikujeta prostor za otroka, ki je obdarjen s tisočimi talenti, radoveden ter spreten v izražanju. Vrtec namreč ni le prazna lupina, ki jo zapolnimo z idejami in pravili, temveč prostor, ki igra aktivno vlogo v otrokovem razvoju."
Michele Zini

COMUNE MODENA

Modena Mensile

È il trionfo del legno

Marec 2007

"Objekt je bil projektiran v studiu arhitektov ZPZ Partners iz Modene in realiziran v pičlih petih mesecih. Zahvala gre tudi inovativni tehnologiji, ki je predvidela gradnjo celega objekta v lesu. Elementi so bili narejeni v podjetju Riko hiše v Sloveniji in postavljeni na gradbišču v Modeni."

ODZIVI

RIKO HIŠE d.o.o., Bizjanova 2, 1000 Ljubljana T: +386(0)1 83 72 610 E: info@riko-hise.si W: www.riko-hise.si